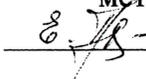


Программа рассмотрена
на заседании кафедры
гуманитарных наук.
Заведующий кафедрой
 Е.Н.Сорокина
Протокол от 28 августа 2023 г. № ___

СОГЛАСОВАНО:

методист

 Е.Н. Гречишникова
31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ Гимназии № 13

 О.Н. Бондарева

Приказ от 31 августа 2023 г. № 54од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе

для учащихся 7 классов

Составители: Бондарева Ольга Николаевна, Дворникова Ольга Геннадиевна,
Ефимчук Дарья Вячеславовна, Некрылова Елена Рафаиловна

2023 год

Пояснительная записка к рабочей программе по литературе для 7 класса

Рабочая программа по литературе для 7 класса МОУ гимназии №13 разработана на основе

- Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 14.07.2022 г);
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 г. № 993;
- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ от 01.02.2011 г. № 1964, в ред. от 11.12.2020 г.);
- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287;
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ Гимназии №13;
- Учебного плана МОУ Гимназии №13 на 2023-24 учебный год;
- Положения «О рабочих программах по предметам в соответствии с ФГОС ООО» (протокол № 1 заседания педагогического совета МОУ Гимназии № 13 от 29.08.20).

Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 14.07.2022 г);

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Содержание реализуется с помощью учебника Коровина В.Я. Литература. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений с прил. на электрон. носителе: в 2 ч. / В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2020.

Рабочая программа рассчитана на 2 учебных часа в неделю и в общей сумме составляет 68 часов, в том числе: уроки развития речи – 5 ч, внеклассное чтение – 4 часа, проекты -2 часа.

Учебно-методическое обеспечение

1. Коровина В.Я. Литература. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений с прил. на электрон. носителе: в 2 ч. / В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2020.
2. Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / В.Я.Коровина (и др.); под ред. В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2020.
3. Н.В. Беляева «Литература». Проверочные работы 5-9: пособие для учителей общеобразоват. учреждений», - М.: Просвещение, 2010 г.
4. Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 7 класс» (формат MP3). –М.: Аудиошкола: Просвещение, 2016.
5. Беляева Н.В. Литература. Методические рекомендации и поурочные разработки. 7 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. \ Н.В.Беляева. – 4-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2017.

Календарно-тематическое планирование по литературе в 7 классе

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	ВВОДНЫЙ УРОК	Изображение человека как важнейшая задача литературы.	1		
2.	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	Пословицы и поговорки как выражение народной мудрости.	1		
3.		Понятие о былине. Былина «Вольга и Микула Селянинович».	1		
4.		Прославление мирного труда героя – труженика. Микула Селянинович – эпический герой.	1		
5.		Былина «Садко». Киевский и новгородский цикл былин	1		
6.		<i>РР. Подготовка к домашнему сочинению «Русские богатыри как выражение национального представления о героях»</i>	1		
7.	ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	«Повесть временных лет» как памятник древнерусской литературы. «Поучение Владимира Мономаха»	1		
8.		«Повесть о Петре и Февронии Муромских» как образец житийного жанра древнерусской литературы.	1		
9.	ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА	Личность и судьба М.В. Ломоносова. Стихи М.В. Ломоносова.	1		
10.		Г.Р. Державин. Очерк жизни и творчества. Стихи Г.Р. Державина.	1		
11.	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА	А.С.Пушкин и русская история. Поэма «Полтава». Изображение Петра в поэме. (урок внеклассного чтения 1)	1		
12.		«Песнь о вещем Олеге». Понятие о балладе.	1		
13.		Пушкин – драматург. Трагедия «Борис Годунов»	1		
14.		«Повести Белкина»: «Станционный смотритель».	1		
15.		<i>РР. Сочинение по произведениям А.С. Пушкина.</i>	1		
16.		М.Ю. Лермонтов. Личность поэта. «Песня про ...купца Калашникова» - поэма об историческом прошлом России	1		
17.		Степан Калашников – носитель лучших качеств русского национального характера.	1		
18.		Основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова. «Когда волнуется желтеющая нива...». Проблема гармонии человека и природы. «Молитва», «Ангел». Состояние души поэта.	1		
19.		Н. В. Гоголь. История создания повести «Тарас Бульба». Тарас Бульба и его сыновья.	1		
20.		Образ Запорожской Сечи в повести. Тарас Бульба и его сыновья в Сечи.	1		

21.		Осада польского города Дубно.	1	
22.		Трагедия Тараса Бульбы.	1	
23.		Обобщающий урок по повести «Тарас Бульба».	1	
24.		<i>РР. Сочинение по повести «Тарас Бульба».</i>	1	
25.		Проверочная работа по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя	1	
26.		И.С. Тургенев. Сборник «Записки охотника». Рассказ «Бирюк»	1	
27.		Стихотворения в прозе.	1	
28.		Н.А. Некрасов – поэт народной боли. Поэма «Русские женщины»	1	
29.		Тема подвига русских женщин в поэме Некрасова	1	
30.		Своеобразие лирики Н.А. Некрасова	1	
31.		М.Е. Салтыков – Щедрин. Образ писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» как сатирическая сказка.	1	
32.		Паразитизм генералов. Трудолюбие и сметливость мужика, осуждение его покорности	1	
33.		Сказка М.Е. Салтыкова – Щедрина «Дикий помещик» (урок внеклассного чтения 2)	1	
34.		Л.Н. Толстой. Детство писателя. Автобиографический характер повести «Детство». Главы «Матан», «Что за человек был мой отец?», «Классы»	1	
35.		Глава «Наталья Саввишна». Мастерство писателя в раскрытии духовного роста.	1	
36.		А.П. Чехов – мастер жанра короткого рассказа. «Хамелеон»	1	
37.		Рассказы А.П. Чехова «Злоумышленник», «Размазня»	1	
38.		Проект. «Край ты мой, родимый край». Стихи о родной природе (Жуковский, А.К.Толстой, Бунин)	1	
39.		Обобщающий урок по русской литературе XIX века. Тестирование	1	
40.	ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА	И.А. Бунин. Судьба и творчество. «Цифры»	1	
41.		Сложность взаимоотношений взрослых и детей в семье. Обретение доброты и гармонии.	1	
42.		Рассказ «Лапти». Самоотверженная любовь Нефедя к больному ребенку (урок внеклассного чтения 3)	1	
43.		М. Горький. О писателе. Автобиографический характер повести «Детство» (1 глава)	1	
44.		«Свинцовые мерзости жизни», изображенные в повести «Детство»	1	

45.		«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» на страницах повести «Детство»	1	
46.		<i>РР. Сочинение – характеристика литературного героя</i>	1	
47.		«Легенда о Данко» (отрывок из рассказа «Старуха Изергиль»)	1	
48.		Л. Андреев Личность писателя. Рассказ «Кусака»	1	
49.		В.В. Маяковский. Ранние стихотворения как отражение души поэта	1	
50.		Личность поэта. «Необычайное приключение...»	1	
51.		А.П. Платонов. Личность писателя. Рассказ «Юшка»	1	
52.		А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». Своеобразие языка прозы Платонова (урок внеклассного чтения 4)	1	
53.		Ф. Абрамов и его рассказ «О чем плачут лошади»	1	
54.		Проблематика рассказа Ф. Абрамова	1	
55.		Е. Носов. Рассказ «Кукла». Нравственная проблематика рассказа	1	
56.		Е. Носов «Живое пламя»	1	
57.		<i>РР. Сочинение «Что такое доброта?» (по произведениям Андреева, Платонова, Абрамова, Носова)</i>	1	
58.		А.Т.Твардовский – «художник с мудрым сердцем и чистой совестью». Стихотворения	1	
59.		Ю.П. Казаков и его рассказ «Тихое утро»	1	
60.		Проект. «Тихая моя Родина» Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).	1	
61.		Обобщающий урок по русской литературе XX века. Тестирование	1	
62.	Из литературы народов России	Расул Гамзатов «Опять за спиной родная земля...»	1	
63.	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА	Японские хокку. Творчество Р. Бернса.	1	
64.		Дж. Байрон	1	
65.		О.Генри. «Дары волхвов».	1	
66.		Р.Д.Бредбери «Каникулы».	1	
67.		Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 7 класса»	2	